

COLEGIO ANTONIO VAN UDEN IED
NIT 830.033.256-1 DANE 111279000061
Resolución No.1960 de 04 Julio de 2002 - Resolución No.3332 de 16 Octubre de
2002 - Resolución No.4702 de 25 Octubre de 2004

**EDUCACIÓN RELIGIOSA
GRADO OCTAVO**

APRENDE EN CASA

Meta de comprensión: El estudiante desarrollará comprensión para reconocer las múltiples expresiones religiosas de Colombia a través de costumbres, recuerdos y el dialogo intercultural. El estudiante desarrollará comprensión para buscar integración social con los demás y reconoce los diversos espacios donde se construye tejido social.

EL ZODÍACO DE LA GENTE SIKUANI

Cuentan los mayores que al comienzo del mundo el señor Rayo se llevaba a los niños al cielo y en la tierra solo quedaban las personas ancianas. Cierta vez Tsamani y sus hermanos, los héroes culturales sikuani, pensaron en subir al cielo para rescatar a los niños. Entonces Tsamani, Iwinai, el hermano mayor, Kajuyali el pescador, Kawainalu la menor, Ibarruowa la mayor y el resto de la parentela, ayunaron y bailaron durante mucho tiempo. Pero aún así no lograban volverse livianos. Por ello, Tsamani decidió convertirse en picaflor para averiguar qué pasaba. Entonces descubrió que la culpa era de su hermana mayor, quien tenía amores con el caimán.

Un día, los hermanos aprovechando que Ibarruowa estaba lejos, en su conuco, se propusieron matar al caimán. Fueron hasta el río y lo llamaron golpeando una totuma puesta boca abajo sobre el agua.

Tun... tun... llamaron. Del agua salió el caimán y llegó a la playa donde lo esperaba Tsamani disfrazado con la ropa de la hermana.

Cuando el caimán se acercó a encontrarse con su enamorada, aparecieron los hermanos de Tsamani, que lo esperaban con sus arpones, y lo mataron.

Aunque nadie le contó la verdad, Ibarruowa intuyó que Tsamani era quien había matado a su enamorado caimán. Entonces pensó en vengarse. Con su poder le pidió al amo de los peces que se tragara a su hermano. En efecto, a la mañana

siguiente Tsamani madrugó al río a bañarse y de una vez el pez se lo llevó aguas abajo y se lo tragó.

Para atajar al pez, los hermanos hicieron unos diques que hoy son los raudales del Orinoco y así le pudieron cerrar el paso. Luego, le pidieron al gavilán pescador que sacara al pez del agua; le abrieron la barriga y sacaron a Tsamani que ya estaba moribundo y sin pelo. Le soplaron tabaco y lo revivieron.

Después de estos sucesos, Tsamani y sus hermanos subieron al cielo por un bejuco formado por flechas disparadas por Kawainalu, quien tensó el arco con sus piernas. En ese tiempo, el cielo no estaba tan alto como hoy.

Ya en el cielo los hermanos se fueron a la casa del señor Rayo. Allí solo estaba su hija, nada menos que santa Bárbara, o doña Bárbara, según algunas personas.

Tsamani aprovechó que sus hermanos enamoraban y distraían a santa Bárbara y se convirtió en lagartija para subirse al techo de la churuata, pues sabía que allí Rayo guardaba su arma. Lo primero que hizo fue averiguar cómo eran los diseños de la macana con la que Rayo disparaba sus centellas. Así pudo copiarla y hacer una réplica con los mismos símbolos que estaban escritos en la macana. Luego, en otro momento de descuido de santa Bárbara, las intercambió.

El señor Rayo sintió que algo pasaba con su arma y regresó a su casa. Cuando llegó recibió cordialmente a sus visitantes y después de un rato los invitó a que recibieran su saludo de garrotazos.

Rayo intentó acabar con Tsamani y sus hermanos, pero su arma no disparaba y aunque les molió las espaldas a golpes, no logró matarlos. Entonces Tsamani lo desafió:

—Bueno, suegro —le dijo tratándolo con respeto—, es hora de que pruebe nuestra macana. Rayo accedió y de un solo garrotazo Tsamani lo pulverizó. Entonces su hija, doña Bárbara, lloró y rogó tanto que Tsamani se apiadó, recogió las boronitas en que quedó convertido el señor Rayo y lo reconstruyó, pegándolo, soplándole tabaco y devolviéndole la vida.

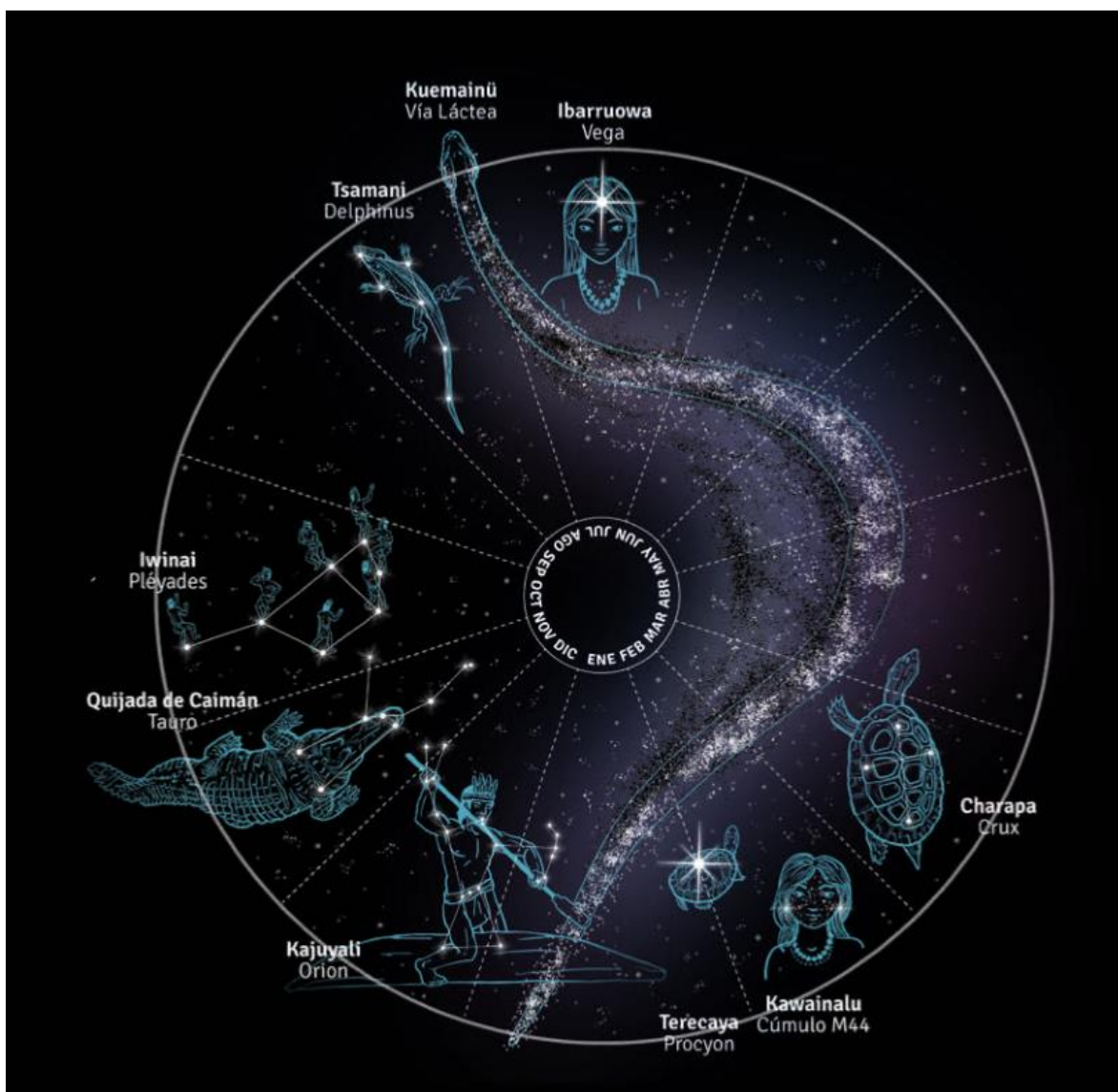
Al despertar, el señor Rayo aceptó su derrota, mejoró un poco su carácter y prometió no matar a tanta gente. Entonces dijo:

—Sobrinos, llegó el momento de ocupar sus lugares en el cielo. Por favor instálense en esta gran sabana tal y como les parezca.

Diciendo y haciendo, Tsamani y sus hermanos se instalaron en el cielo como constelaciones para así marcar las diferentes épocas del año para todos los habitantes de la Tierra. También desde lo alto Tsamani y sus hermanos ayudan a

los médicos y rezadores a cuidar a los sikuani, quienes desde entonces pudieron vivir más tranquilos.

Rita Gaitán, Abelardo Romero, Obdulia Ramírez. Francisco Ortiz (transcriptor).



Tomado de 'SAI guía 3. Una mirada al cielo – Astronomía y calendario Sikuani'



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

PREGUNTAS CLAVE

1. ¿Por qué el ayuno y el baile serán necesarios para subir al cielo sikuani?
2. ¿Qué propiedades tendrá el tabaco, que revive a las personas moribundas o que han muerto?
3. ¿Convertir a Tsamani y a sus hermanos en constelaciones es un premio o un castigo? Justifiquemos las respuestas.

El desarrollo de esta guía está contemplado para un aproximado de 3-5 horas de clase.

Se debe desarrollar en el cuaderno de Educación Religiosa.

Es aconsejable desarrollarlo por partes, evite el estrés y tómese su tiempo, no hay límite de tiempo.

Cualquier pregunta remitirla al correo electrónico: jsleonp@hotmail.com

