

ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: ONCE

TALLER: # 9

DOCENTE: CLAUDIA MARÍA RODRÍGUEZ OSORIO

TIEMPO DE DESARROLLO: SEMANAS DEL 24 DE AGOSTO al 04 DE SEPTIEMBRE DEL 2020

EL DESARROLLO SE ENVIARÁ AL CORREO: claudiamariarodriguezosorio@gmail.com

AL FINALIZAR EL DESARROLLO DE ESTA GUÍA APRENDERÁS: QUÉ ES EL RAZONAMIENTO VERBAL, CUÁLES SON LOS TEMAS QUE TRABAJA Y VAS A APLICAR UNO DE LOS TEMAS QUE ES LA COMPRENSIÓN DE LECTURA.

CONTEXTO MOTIVACIONAL

Observa la imagen



- ✓ ¿Qué piensas de la imagen?
- ✓ ¿Sabes qué es razonar?
- ✓ ¿Sabes qué es el razonamiento verbal?

DEFINICIÓN DE RAZONAMIENTO VERBAL

El vocablo **razonamiento** proviene del verbo razonar. Razonar significa *"discurrir o pensar, adecuadamente para llegar a una conclusión"*. Por su parte, **verbal** es *todo aquello referente a la palabra*. En consecuencia, la unión de estos dos términos nos hace pensar en aquel proceso mental que consiste en **reflexionar ordenadamente sobre las palabras que utilizamos**. Esto quiere decir que se refiere a aquella facultad humana que permite usar correctamente la palabra.

Así, podemos decir que **RAZONAMIENTO VERBAL** es aquella disciplina académica que **busca dotar al hablante de los medios intelectuales suficientes para hacer un uso apropiado del idioma y un procesamiento provechoso de la información**. Esta disciplina atañe a la capacidad para desempeñar cabalmente tanto el papel de emisor como el de receptor. Implica optimizar aquellas aptitudes o cualidades inherentes que permiten al individuo no sólo utilizar la lengua con propiedad y fluidez, sino también desarrollar la actividad científica con mayor solvencia intelectual. Por tal motivo al **razonamiento verbal** también se le denomina **aptitud verbal**, debido a que su esencia involucra el desarrollo de aquellas habilidades naturales que todo ser humano posee.

¿CUÁLES SON LOS TEMAS DEL RAZONAMIENTO VERBAL?

La aptitud para el manejo del idioma es aquella disposición natural que podemos desarrollar sobre la base de una ejercitación constante y metódica. En tal sentido, el razonamiento verbal, como disciplina, **está constituido por cinco temas que poseen principios, contenidos, características, objetivos y métodos propios**. Estos temas proveen al estudiante de los ejercicios necesarios para desarrollar aquella aptitud verbal o disposición natural, y son los siguientes:

- ✓ SINÓNIMOS.
- ✓ ANTÓNIMOS.
- ✓ ANALOGÍAS.
- ✓ ORACIONES INCOMPLETAS.
- ✓ **COMPRENSIÓN DE LECTURA.**

Todos los temas giran en torno a las palabras, aunque cada cual las enfoca de un modo especial. Los **sinónimos y antónimos** permiten manejar los significados de dichas palabras; las **analogías**, conocer las relaciones que existen entre ellas; las **oraciones incompletas**, entender las estructuras que se elaboran con las mismas; y la **comprensión de lectura**.

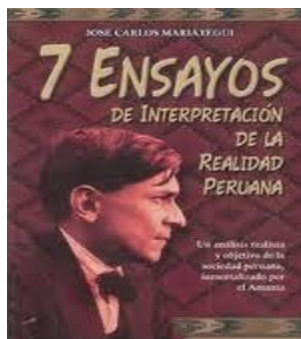
Por esta razón, debemos entender la importancia de hacer un estudio concienzudo de cada uno de estos temas. Los **sinónimos y antónimos** no sólo contribuyen al incremento de nuestro vocabulario, sino también a capacitarnos para captar las diferencias que existen entre los diversos matices significativos de los vocablos. Las **analogías** desarrollan nuestra habilidad para la identificación de las diversas relaciones que se producen entre los vocablos y contextos. Por su parte, las **oraciones incompletas** constituyen el tema que vincula los aspectos lógico y gramatical de las diferentes construcciones idiomáticas, con lo cual inculca el uso coherente y preciso de los términos. Finalmente, la **comprensión de lectura** se propone desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, lo que le permitirá al lector apreciar con mayor objetividad la realidad que le rodea.

Con base en la información anterior, vamos a trabajar en este taller el tema de Comprensión de lectura que hace parte de los temas del razonamiento verbal.

ACTIVIDADES

1. Responde las preguntas que se encuentran en el contexto motivacional
2. Lee con atención los siguiente textos y responde las preguntas:

Texto N° 1



Mi crítica renuncia a ser imparcial o agnóstica, si la verdadera crítica puede serlo, cosa que no creo absolutamente. Toda crítica obedece a preocupaciones de filósofo, de político, o de moralista. Declaro, sin escrúpulo, que traigo a la exégesis literaria todas mis pasiones o ideas políticas. Pero esto no quiere decir que considere el fenómeno literario o artístico desde puntos de vista extra estéticos, sino que mi concepción estética se unimisma, en la intimidad de mi conciencia, con mis concepciones morales, políticas y religiosas.

MARIÁTEGUI, José Carlos
7 Ensayos de interpretación de la realidad peruana

1. El mejor resumen del texto es

- a) El oficio literario no puede ser entendido como un proceso imparcial o agnóstico.
- b) La crítica en general expresa la concepción filosófica, política y moralista.
- c) La crítica literaria se fundamenta básicamente en elementos extra estéticos.
- d) La valoración de las obras literarias no está al margen de la ideología del crítico.
- e) La imparcialidad de la literatura significa dejar de lado la concepción del autor

Texto N° 2

Los mejores sistemas morales deben basarse en causas y consecuencias conocidas y verificables, y no en especulaciones sobre los pensamientos de un ser que no se puede conocer con ningún método. Por ejemplo, nuestra sociedad debe prohibir el asesinato de personas, no porque haya un dios que supuestamente haya dictado tal cosa, sino porque la consecuencia de tal regla es que nos protegería a todos nosotros. Es seguro que la mayoría de

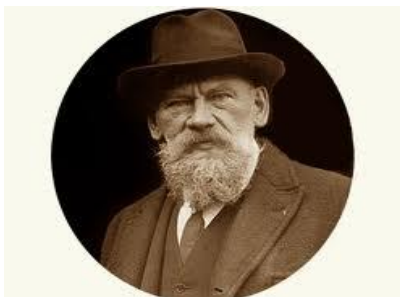
nosotros no deseáramos vivir en una sociedad donde nuestra propia vida puede ser vulnerada en cualquier momento.

Revista Peruana de Filosofía Aplicada
Sección ética y moral

2. La expresión que sintetiza el contenido del texto es

- a) La valoración de la vida debe basarse en criterios demostrados, mas no en especulaciones.
- b) La especulación no permite concebir una visión realista de los sistemas morales.
- c) Los pensamientos sobre la existencia de Dios no admiten la existencia de la moral.
- d) Los sistemas morales consideran que Dios protege con sus reglas a todos los hombres.
- e) La fundamentación de los sistemas morales debe estar constituida por una base objetiva.

Texto N° 3



Durante esos tres días se estuvo revolviendo en aquel saco negro en que lo metía una fuerza invisible e insuperable. Se debatía como se debate en manos del verdugo el condenado a muerte sabiendo que no había salvación; y a cada minuto se daba cuenta de que, a pesar de todos sus esfuerzos para oponerse, se acercaba más a aquello que le horrorizaba. Le atormentaba acercarse a aquel agujero negro y no poder entrar en él. Se oponía a ello la aceptación de que su vida había sido buena. Esta justificación de su vida que se aferraba sin dejarle ir adelante, era lo que más le atormentaba.

TOLSTOI, León
La muerte de Ivan Rich

3. Si el personaje hubiera tenido una vida sin mérito alguno, entonces

- a) hubiese tomado conciencia sobre la existencia de la salvación.
- b) No se sentiría como el verdugo que debe aplicar la pena de muerte.
- c) No padecería los dolores físicos originados por su enfermedad.
- d) Se generaría un conflicto mayor entre dos deseos contrapuestos.
- e) La etapa final de su vida no estaría marcada por el tormento.

Texto N° 4



No creo que nunca un jefe de instituto haya ejercitado su cargo con un sadismo igual al del señor Creakle. Pegar a los muchachos era para él una necesidad, un deseo que no podía dejar insatisfecho. No podía resistir el placer de cachetear a un niño mofletudo; dos mejillas rosadas ejercían sobre él una verdadera fascinación, las miraba desde la mañana con una especie de deseo inquieto, y el día no terminaba sin que hubiese encontrado el pretexto para hacerlas colorear más aún con el revés de su mano. Y como yo mismo era bastante mofletudo. Puedo hablar de esto con conocimiento de causa.

DICKENS, Charles
David Copperfield

4. Identifique la información incompatible con el texto.

- a) El texto se estructura a partir de vivencias personales.
- b) El señor Creakle no podía controlar su sadismo.
- c) El sadismo se caracteriza por una obsesión enfermiza.
- d) El autor fue víctima del sadismo del señor Creakle.
- e) Los alumnos del señor Creakle no eran disciplinados.

Texto No.5



Por encima y más allá del interés y apoyo cultural por y para un campo, un prodigio siempre representa una coincidencia de factores. Es decir, uno necesita no meramente un niño "preparado" y una "cultura receptiva", sino también una gran cantidad de apoyo social: buenos profesores, padres atentos, amplias oportunidades para la realización y la exhibición, descargo de responsabilidades concurrentes, y una serie de obstáculos que son admitidos en el campo y sobre los que el niño tiene una oportunidad de saltar.

GARDNER, Howard
Mentes creativas

5. El mejor resumen del texto es

- a) La preparación, la cultura, el apoyo y hasta los obstáculos son determinantes para el forjamiento de un niño prodigio.
- b) Los niños prodigio no pueden prescindir de buenos profesores, padres atentos y amplias oportunidades de realización.
- c) La preparación, la responsabilidad concurrente, los obstáculos, el interés y el apoyo son esenciales para el niño prodigio.
- d) Los niños prodigio asumen los retos como un mecanismo para demostrar a sus padres el interés y el apoyo recibido.
- e) El apoyo social constituye el ingrediente básico para que los niños logren la condición de personas prodigiosas.

Texto N° 6

El descubrimiento de la antimateria nos da lugar a reflexiones interesantes. Por una parte nos podemos preguntar por qué en nuestro planeta sólo hay uno de los tipos de materia. La respuesta que dieron algunos científicos fue que de la misma forma que aquí nuestra materia está compuesta de electrones y protones, en otra parte del universo deberá haber sistemas estelares compuestos de antimateria. Se han propuesto otras respuestas, pero la imaginación ha sido encendida por la perspectiva de una colisión de nuestro planeta con otro semejante compuesto de antimateria.

Los premios Nobel
Sección El premio Nobel de Física

6. ¿Cuál de las afirmaciones no concuerda con el texto?

- a) No es imposible la existencia de sistemas estelares compuestos por antimateria.
- b) Sí existen sistemas estelares que están constituidos por protones y electrones.
- c) El descubrimiento de la antimateria ha generado debates científicos.
- d) La tesis de la colisión explica por qué la Tierra no posee antimateria.
- e) La antimateria y la materia no poseen los mismos componentes.

Texto N° 7

Cada año se genera una cantidad considerable de residuos informáticos. Sólo en productos IBM la cifra se mueve entre 60 000 y 70 000 toneladas. A pesar de ello, Europa todavía la basura informática no supone más de un 5% de los residuos totales generados. No es un problema medioambiental de primer orden. Además, un ordenador es un equipo tan complejo que su reciclado requiere de mucha inversión, y los beneficios que puede generar parece que todavía no son considerables.

Revista científica Newton
Sección actualidad

7. La afirmación central del texto es

- a) La proliferación de los residuos informáticos no genera impacto ecológico alguno.
- b) La contaminación con residuos informáticos aún no llega a niveles alarmantes.
- c) La escasa gravedad del problema no amerita mayor preocupación por los daños actuales a la ecología.
- d) El escaso impacto ecológico y la poca rentabilidad del reciclaje no fomentan una política agresiva contra los residuos informáticos.
- e) Los residuos informáticos no son exorbitantes. Sin embargo, causan preocupación por el descuido de las autoridades

Texto N° 8

La asimilación en la lectura implica discernir las ideas expresadas en el escrito leído, seleccionarlás e integrarlás en nuestros propios esquemas mentales. Tanto el discernimiento como la selección de ideas, se verán facilitados en gran medida si practicamos la lectura activa; es decir, la lectura con un propósito definido, aunque sólo sea el de comprender adecuadamente lo esencial del pensamiento del autor. El lector activo piensa previamente en lo que podrá decir el autor, llega al punto de imaginar que tendrá qué escribir él mismo sobre esa misma materia.

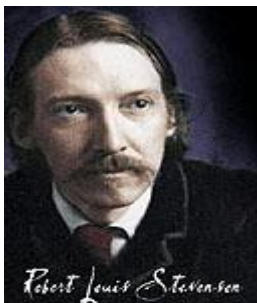
SIERRA BRAVO

Tesis y trabajos de investigación científica

8. El texto busca persuadirnos fundamentalmente sobre

- a) La relevancia metodológica de la llamada lectura activa.
- b) Los beneficios obtenidos a partir de la asimilación de un texto.
- c) La integración de conceptos y el discernimiento en la lectura activa.
- d) El rol de la lectura activa para la mejor asimilación de los contenidos.
- e) El mejoramiento progresivo tanto de la asimilación como de la lectura activa.

Texto N° 9



Con cada día que pasaba, y desde ambos lados de mi inteligencia, el moral y el intelectual, me iba acercando cada vez más a esa verdad, cuyo descubrimiento parcial me ha condenado a una bajeza tan terrible: que el hombre en verdad no es uno, sino dos. Digo dos, porque el estado de mi propio conocimiento no va más allá de ese punto. Seguirán otros que me superarán siguiendo-el mismo camino y aventuro la suposición de que el hombre será finalmente conocido como una mera conjunción de personalidades, incongruentes e independientes.

STEVENSON, R.L.

Dr. Jekyll y Mr. Hyde

9. La afirmación principal del texto es

- a) Aparentemente, el hombre es una unidad indivisible; sin embargo, está integrado por dos personalidades autónomas e incongruentes.
- b) La mayor bajeza del ser humano es reconocer que en él conviven dos personalidades incongruentes e independientes.
- c) El auto-examen impide reconocer que en nuestro ser coexisten dos personalidades diferentes e independientes.
- d) En el futuro se demostrará que las personalidades que integran el ser humano no son congruentes y dependientes.
- e) Si el ser humano estuviera formado por dos personalidades, éstas tendrían que ser irremediamente incongruentes e independientes.

Texto N° 10



Preguntaron a un proletario en el tribunal qué fórmula elegía para su juzgamiento: la religiosa o la laica. "No tengo trabajo", contestó. No fue aquello simple distracción comentó el señor K. Con su respuesta, aquel hombre quiso dar a entender que se hallaba en una situación en que ese tipo de preguntas, y tal vez incluso el mismo proceso, carecía de sentido.

BRECHT, Bertolt
Historias de Almanaque

10. ¿Cuál es el mensaje que el texto trasmite?

- a) La impertinencia de la actitud religiosa o laica.
- b) La necesidad de definir prioridades en la vida.
- c) La vida no tiene por qué carecer de sentido.
- d) Las preguntas precipitadas son metafísicas.
- e) La condición humana vale más que la justicia.

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:

Las actividades se deben de desarrollar en un documento de Word y si no te es posible entonces a mano, en hojas blancas tamaño carta o de examen cuadriculadas o si prefieres en tu cuaderno de español.

- 1) Enviar la foto al correo que se encuentra en el encabezado del taller, pero antes debes de verificar que la foto sea clara y que esté al derecho. Para que la revisión sea más efectiva.
- 2) Escribir con letra clara que se entienda y sin tachones porque esto se tendrá en cuenta para la valoración.
- 3) El orden y la ortografía también se tendrán en cuenta para la valoración del taller.

PROCESO DE VALORACIÓN:

- 1. Presentar la actividad completa (colocar en el correo el nombre completo, el número del taller y el curso).
- 2. Se evalúa la creatividad y el ingenio.
- 3. Se tendrá en cuenta el esfuerzo personal.
- 4. Disciplina y compromiso en la entrega del taller.
- 5. Acompañamiento de la familia.

REFERENCIAS

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2012/12/ejercicios-de-comprension-de-lectura-n-4.html>