

ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: DÉCIMO

TALLER: # 9

DOCENTE: CLAUDIA MARÍA RODRÍGUEZ OSORIO

TIEMPO DE DESARROLLO: SEMANAS DEL 24 DE AGOSTO al 04 DE SEPTIEMBRE DEL 2020 EL
DESARROLLO SE ENVIARÁ AL CORREO: claudiamariarodriguezosorio@gmail.com

AL FINALIZAR EL DESARROLLO DE ESTA GUÍA APRENDERÁS: QUÉ ES EL RAZONAMIENTO VERBAL, CUÁLES SON LOS TEMAS QUE TRABAJA Y VAS A APLICAR UNO DE LOS TEMAS QUE ES LA COMPRENSIÓN DE LECTURA.

CONTEXTO MOTIVACIONAL

Observa la imagen



- ✓ ¿Qué deduces de la imagen?
- ✓ ¿Sabes qué es razonar?
- ✓ ¿Sabes qué es el razonamiento verbal?

DEFINICIÓN DE RAZONAMIENTO VERBAL

El vocablo **razonamiento** proviene del verbo razonar. Razonar significa *"discurrir o pensar, adecuadamente para llegar a una conclusión"*. Por su parte, **verbal** es *todo aquello referente a la palabra*. En consecuencia, la unión de estos dos términos nos hace pensar en aquel proceso mental que consiste en **reflexionar ordenadamente sobre las palabras que utilizamos**. Esto quiere decir que se refiere a aquella facultad humana que permite usar correctamente la palabra.

Así, podemos decir que **RAZONAMIENTO VERBAL** es aquella disciplina académica que **busca dotar al hablante de los medios intelectuales suficientes para hacer un uso apropiado del idioma y un procesamiento provechoso de la información**. Esta disciplina atañe a la capacidad para desempeñar cabalmente tanto el papel de emisor como el de receptor. Implica optimizar aquellas aptitudes o cualidades inherentes que permiten al individuo no sólo utilizar la lengua con propiedad y fluidez, sino también desarrollar la actividad científica con mayor solvencia intelectual. Por tal motivo al **razonamiento verbal** también se le denomina **aptitud verbal**, debido a que su esencia involucra el desarrollo de aquellas habilidades naturales que todo ser humano posee.

¿CUÁLES SON LOS TEMAS DEL RAZONAMIENTO VERBAL?

La aptitud para el manejo del idioma es aquella disposición natural que podemos desarrollar sobre la base de una ejercitación constante y metódica. En tal sentido, el razonamiento verbal, como disciplina, **está constituido por cinco temas que poseen principios, contenidos, características, objetivos y métodos propios**. Estos temas proveen al estudiante de los ejercicios necesarios para desarrollar aquella aptitud verbal o disposición natural, y son los siguientes:

- ✓ SINÓNIMOS.
- ✓ ANTÓNIMOS.
- ✓ ANALOGÍAS.
- ✓ ORACIONES INCOMPLETAS.
- ✓ **COMPRENSIÓN DE LECTURA.**

Todos los temas giran en torno a las palabras, aunque cada cual las enfoca de un modo especial. Los **sinónimos y antónimos** permiten manejar los significados de dichas palabras; las **analogías**, conocer las relaciones que existen entre ellas; las **oraciones incompletas**, entender las estructuras que se elaboran con las mismas; y la **comprensión de lectura**.

Por esta razón, debemos entender la importancia de hacer un estudio concienzudo de cada uno de estos temas. Los **sinónimos y antónimos** no sólo contribuyen al incremento de nuestro vocabulario, sino también a capacitarnos para captar las diferencias que existen entre los diversos matices significativos de los vocablos. Las **analogías** desarrollan nuestra habilidad para la identificación de las diversas relaciones que se producen entre los vocablos y contextos. Por su parte, las **oraciones incompletas** constituyen el tema que vincula los aspectos lógico y gramatical de las diferentes construcciones idiomáticas, con lo cual inculca el uso coherente y preciso de los términos. Finalmente, la **comprensión de lectura** se propone desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, lo que le permitirá al lector apreciar con mayor objetividad la realidad que le rodea.

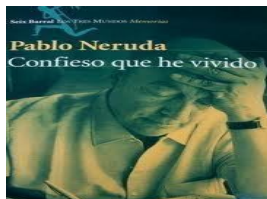
Con base en la información anterior, vamos a trabajar en este taller el tema de Comprensión de lectura que hace parte de los temas del razonamiento verbal.

ACTIVIDADES

1. Responde las preguntas que se encuentran en el contexto motivacional

2. Lee con atención los siguientes textos y responde las preguntas:

Texto N° 1



Estas memorias o recuerdos son intermitentes y a ratos olvidadizos porque así precisamente es la vida. La intermitencia del sueño nos permite sostener los días de trabajo. Muchos de mis recuerdos se han desdibujado al evocarlos, han devenido en polvo como un cristal irremediabilmente herido. Las memorias del memorialista no son las memorias del poeta. Aquél vivió tal vez menos, pero fotografió mucho más y nos recrea con la pulcritud de los detalles. Éste nos entrega una galería de fantasmas sacudidos por el fuego y la sombra de su época.

NERUDA, Pablo
Confieso que he vivido

1. El mejor título para el texto sería

- a) Diferencias entre el memorialista y el poeta.
- b) Semejanza entre los recuerdos poéticos y la vida.
- c) Carácter evanescente de los recuerdos del poeta.
- d) Esencia y objetivos de las creaciones poéticas.
- e) Memorias y recuerdos saltantes de los poetas.

Texto N° 2



Todos cuando favorecen a otros, se favorecen a sí mismos; y no me refiero al hecho de que el socorrido querrá socorrer y el defendido proteger, o que el buen ejemplo retorna, describiendo un círculo, hacía el que lo da, sino a que el valor de toda virtud radica -en ella misma, ya que no se practica en orden al premio: la recompensa de la acción virtuosa es haberla realizado.

SAVATER, Fernando
El valor de educar

2. La razón de ser de toda virtud radica en

- a) El favorecer a los demás.
- b) El rechazo al premio.

- c) La propia realización.
- d) La acción solidaria.
- e) La descripción del círculo.

Texto N° 3



La democracia moderna ha intentado a lo largo de los dos últimos siglos establecer (primero en la teoría y poco en la práctica) esas exigencias mínimas que debe cumplir la sociedad política: son los llamados derechos humanos, cuya lista todavía es hoy, para nuestra vergüenza colectiva, un catálogo de buenos propósitos más que de logros efectivos. Insistir en reivindicarlos por completo, en todas partes y para todos, sigue siendo una empresa ética impostergable.

GALEANO, Eduardo
Entrevista al auto

3. El contenido del texto tendría por finalidad persuadirnos sobre

- a) La indiferencia de la democracia moderna ante los derechos humanos.
- b) La desproporción teórico-práctica en la existencia de los derechos humanos.
- c) El deber de apoyar la democracia moderna a partir de los derechos humanos.
- d) La necesidad de aportar en la materialización práctica de los derechos humanos.
- e) Los éxitos de una campaña ética a favor de los objetivos de la democracia actual.

Texto N° 4



El examen combina las técnicas de la jerarquía que vigila y las de la sanción que normaliza. Es una mirada normalizado, una vigilancia que permite calificar, clasificar y castigar. Establecer sobre los individuos una visibilidad a través de la cual se los diferencia y se los sanciona. A esto se debe que, en todos los dispositivos de disciplina, el examen se halle altamente actualizado. En él vienen a unirse la ceremonia del poder y la forma de la experiencia, el despliegue de la fuerza y el establecimiento de la verdad propios del proceso educativo.

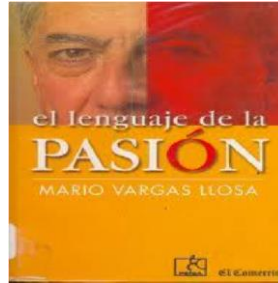
ROUSSEAU
Antología de Filosofía

4. De acuerdo a los razonamientos del autor, se puede concluir que

- a) A través del examen, los maestros califican, clasifican y castigan
- b) El desarrollo de los exámenes se halla altamente actualizado.
- c) El examen no evalúa realmente el nivel académico del estudiante.

- d) El examen sintetiza el verticalismo propio del sistema educativo.
- e) El proceso educativo se vale de técnicas para actualizar el examen.

Texto N° 5



Jerusalén es un importante centro religioso para judíos, cristianos y musulmanes, lo cual nos dice algo sobre las bases históricas comunes de estas tres religiones. Precisamente por eso resulta tan trágico que justamente Jerusalén se haya convertido en una manzana de la discordia, en el sentido de que la gente se mata a millares porque no es capaz de ponerse de acuerdo sobre quién debe ostentar la soberanía en la "Ciudad Eterna".

VARGAS LLOSA
El lenguaje de la pasión

5. La afirmación incompatible con el contenido textual es

- a) Existen religiones con ciertas bases históricas comunes.
- b) Jerusalén se ha convertido en una manzana de la discordia.
- c) La historia ampara el derecho de judíos. Cristianos y musulmanes.
- d) La soberanía de la "Ciudad Eterna" debe pertenecer a una religión.
- e) Los problemas religiosos pueden convertirse en problemas políticos.

Texto N° 6



Platón le interesaba mucho las matemáticas, porque las relaciones matemáticas jamás cambian. La suma de los ángulos de un triángulo es 180° siempre. Por lo tanto, es algo sobre lo que debemos tener conocimientos ciertos. Sostenía Platón que sólo podemos tener ideas vagas sobre lo que sentimos, pero sí podemos conseguir conocimientos ciertos sobre aquello que reconocemos con la razón.

RUSELL
Diccionario de Filosofía

6. El mejor resumen del texto es

- a) El ser humano debe preocuparse por buscar conocimientos ciertos.
- b) Platón sostenía que la matemática se sustenta en relaciones invariables.
- c) La matemática no puede estar constituida por conceptos imprecisos.
- d) El racionalismo de Platón lo llevó a destacar la importancia de la matemática.

e) El conocimiento de la matemática permite que nuestra razón supere la vaguedad.

Texto N° 7



Freud desarrolló lo que él llamó la técnica de las asociaciones libres. Consistía en que dejaba que el paciente se tumbara en una postura cómoda y que luego hablara de lo que le ocurriera, independientemente de lo insustancial, casual, desagradable o embarazoso que pudiera parecer. Se trataba de intentar destruir aquella "tapadera" o "control" que se había colocado encima de los traumas. Porque son precisamente los traumas los que tienen interés para el paciente. Están constantemente en acción, pero no en la conciencia.

GARDNER, Howard
Mentes creativas

7. De lo explicado, se entiende que las asociaciones libres constituían

- a) Un aporte trascendente de Freud a la ciencia psicológica.
- b) Una técnica psicológica para conocer lo insustancial y desagradable.
- c) Un mecanismo psicológico orientado a superar los traumas.
- e) Una teoría ideada por Freud para explicar el tema de la conciencia.
- e) Una terapia psicológica desarrollada y aplicada por Sigmund Freud.

Texto N° 8



Mi formación se caracteriza por una fuerte huella católica hasta (por señalar un momento de fractura) los dieciocho años. La perspectiva laica no ha sido para mí una herencia absorbida pasivamente, sino el fruto, bastante sufrido, de un largo y lento cambio, de modo que me queda siempre la duda de si alguna de mis convicciones morales no dependen todavía de esa huella religiosa que ha marcado mis orígenes.

ECO, Umberto ¿En qué creen
los que no creen?

8. Sobre el autor personaje, podemos afirmar principalmente que

- a) Su condición actual de hombre laico no lo ha librado totalmente de las 'huellas del catolicismo.
- b) Experimentó un tránsito de una ideología idealista hacia una interpretación materialista de la realidad.
- c) Acepta su condición laica, pero deja en claro que la religiosidad es importante para el ser humano.
- d) Absorbió pasivamente el pensamiento católico pero no sucedió lo mismo con la conversión al laicismo.
- e) Aún considera que la actitud laica debe estar complementada por ciertos conceptos del catolicismo.

Texto N° 9



Los hechos se desarrollan con precisión tan uniforme que para escribir hoy la historia de mañana bastaría narrar lo acontecido ayer, dejando en blanco nombres y fechas: a la revolución o el cuartelazo siguen las elecciones fraudulentas; a las elecciones fraudulentas, el gobierno malversador, rapaz y tiránico, para volver a la misma revolución o al mismo cuartelazo, a las mismas elecciones y al mismo gobierno. La vida nacional queda simbolizada en una correa sin fin, dividida en tres pedazos: el rojo, el negro y el amarillo, es decir, la sangre, el fraude y el derroche.

PRADA, Gonzales
Bajo el aprobio

9. El autor busca explicar con el texto

- a) La imposición de cuartelazos y elecciones.
- b) Los símbolos propios de nuestra vida social.
- c) La nefasta lógica de la política nacional.
- d) La uniformidad de la sociedad peruana.
- e) La corrupción de militares y revolucionarios.

Texto N° 10



El ensayo es un extracto breve que expone sin gran rigor sistemático, aunque con hondura, la interpretación personal del autor sobre un tema. Ortega y Gasset lo definió como "disertación científica sin prueba explícita", y Lapesa considera que la misión del ensayo es "plantear cuestiones y señalar caminos, más que asentar soluciones firmes, por eso toma aspecto de amena divagación".

ORTEGA, Wenceslao
Redacción y Composición

10. A partir de las tesis señaladas, no es una característica del ensayo

- a) La concisión.
- b) La profundidad.
- c) La problematización.
- d) La plena objetividad.
- e) Cierta rigor sistemático.

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:

Las actividades se deben de desarrollar en un documento de Word y si no te es posible entonces a mano, en hojas blancas tamaño carta o de examen cuadriculadas o si prefieres en tu cuaderno de español.

- 1) Enviar la foto al correo que se encuentra en el encabezado del taller, pero antes debes de verificar que la foto sea clara y que esté al derecho. Para que la revisión sea más efectiva.
- 2) Escribir con letra clara que se entienda y sin tachones porque esto se tendrá en cuenta para la valoración.
- 3) El orden y la ortografía también se tendrán en cuenta para la valoración del taller.

PROCESO DE VALORACIÓN:

1. Presentar la actividad completa (colocar en el correo el nombre completo, el número del taller y el curso).
2. Se evalúa la creatividad y el ingenio.
3. Se tendrá en cuenta el esfuerzo personal.
4. Disciplina y compromiso en la entrega del taller.
5. Acompañamiento de la familia.

REFERENCIAS

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2012/12/ejercicios-de-comprension-de-lectura-n-2.html>