



Nombre del/a estudiante:		Guía N°: 1
Fecha:	Grado: 9°	Asignatura: religión

¡TEN EN CUENTA QUE! En clase observamos tres posturas críticas sobre la religión, en esta medida vimos en clase sus características y sus relaciones. Entonces avancemos sobre el concepto de religión según la antropología. Recuerda que esta clase busca discutir las diferentes posturas que tenemos sobre la religión con el objetivo de entender la diversidad religiosa.

El antropólogo Clitford Geertz se centra en la dimensión cultural del análisis religioso, partiendo del concepto de cultura de la siguiente forma: <<un esquema históricamente transmitido de significaciones representadas en símbolos. Un sistema de concepciones heredadas y expresadas en formas simbólicas por medios los cuales los hombres comunicas, perpetúan y desarrollan su conocimiento y sus actitudes frente a la vida>>.

Para definir “religión”: <<un sistema de símbolos que obra para establecer vigorosos, penetrantes y duraderos estados anímicos y motivaciones en los hombres, formulando concepciones de un orden general de existencia y revistiendo estas concepciones con una aureola de efectividad tal que los estados anímicos y motivaciones parezcan de un realismo único.>>Y explica cada punto de este concepto.

¡EN PALABRAS SIMPLES! La religión es transmitida de generación en generación y constituye diversos símbolos que representamos para darle explicaciones y sentidos a nuestra vida diaria.

- Responde

¿crees que tu religión se expresa de la misma forma que en tus padres?

¿es necesario creer en algo para darle sentido a la vida diaria? ¿Por qué?

EL ANIMISMO

MARVIN HARRIS OPINA QUE El animismo es la creencia de que dentro del cuerpo tangible, visible, ordinario, hay un ser normalmente invisible e intangible: el alma. En todo el mundo se cree que las almas se aparecen en los sueños, trances, visiones, sombras y reflejos y que intervienen en los desmayos, la pérdida del conocimiento, el nacimiento y la muerte. Tylor razonaba que la idea básica de alma se ha debido inventar para explicar todos estos fenómenos enigmáticos. Una vez establecida, la idea básica de alma fue embellecida, dando lugar finalmente a toda una variedad de seres sobrenaturales, incluidas las almas de los animales, plantas y objetos materiales, así como los dioses, demonios, espíritus, diablos, espectros, santos, hadas, duendes, gnomos, ángeles, etcétera.

¡MIRA UN VIDEO! Busca en youtube el video “Marvin Harris - La Religión” de un minuto veinte y responde, link: https://www.youtube.com/watch?v=FtewS7_KVw

1. escribe un párrafo donde analices la postura de HARRIS de animismo y el video ¿estás de acuerdo o no estás de acuerdo? ¿Por qué?
2. ¿Crees en el alma como parte del humano? ¿Por qué?
3. ¿cómo explicas la muerte desde tu postura religiosa?