

Actividades de aprendizaje en casa

Guía de trabajo No 1 -Segundo Periodo

Buenas tardes queridos y queridas estudiantes.

Instrucciones para la realización de actividades.

1. Tema: puesto que estamos estudiando las primeras civilizaciones en la historia de la humanidad en la clase de sociales, para complementar estudiaremos las religiones de algunas de esas civilizaciones en esta asignatura. Empezaremos con la religión del Antiguo Egipto.
2. La actividad debe realizarse en el cuaderno. Como algunos estudiantes habían entregado su cuaderno antes de la cuarentena para su revisión y no se los alcancé devolver, ellos pueden hacer la guía en hojas cuadriculadas (que tengan disponibles en casa) y guardarla en la carpeta.
3. No es necesario imprimir la guía ni pasar toda la información al cuaderno, solo las respuestas.
4. Debe aparecer el título de la actividad.
5. La actividad está dividida en dos partes para que no se sobrecarguen de trabajo. Cada parte equivale a una hora de clase.

- I. Lee atentamente el siguiente texto.

La religión del Antiguo Egipto

A. Características generales.

Los egipcios fueron un pueblo profundamente religioso, el culto a sus divinidades hacía parte de su día a día e influía en aspectos como su organización política y social. Creían en la vida después de la muerte, para ello debían prepararse realizando buenas acciones en esta vida pero también preservando su cuerpo después del fallecimiento. De allí vino la costumbre de momificar a sus muertos, a los cuales enterraban con elementos de uso personal para que los acompañaran en su viaje al más allá.

La religión egipcia era politeísta, es decir creían en varios dioses. Los dioses egipcios eran la personificación de los elementos naturales, los acontecimientos de la vida, los valores éticos y sociales y de los sentimientos. El Panteón egipcio fue uno de los más imponentes del mundo y contenía centenares de dioses. Esto se debía en parte a que originalmente cada ciudad tenía su propio dios o diosa protector, conforme Egipto se iba unificando, en lugar de tratar de imponer una única creencia, los dioses de las diversas ciudades comenzaron a ser aceptados como parte de una única religión.

Los ritos religiosos en el Antiguo Egipto eran muy importantes, tanto que una de las principales obligaciones de sus gobernantes era organizar y dirigir el culto a los dioses, en los cuales los egipcios rezaban pero también bailaban, cantaban y les aportaban ofrendas de alimento y de

objetos preciosos. También se celebraban fiestas religiosas que podían durar varios días, se realizaban peregrinaciones a templos y sitios sagrados y usaban amuletos.

Cada ciudad - Heliópolis, Tebas, Memphis - tenía su propio mito sobre la creación. Pero, el fundamento era el mismo: el orden divino superó el Caos o desorden que había originalmente. Las primeras divinidades representan el poder de los elementos naturales básicos: el Cielo, la Tierra, el Agua y el Aire. De estos elementos nació la vida vegetal, animal y humana. Para los egipcios toda forma de vida era fruto de la acción divina, lo cual hizo que en su vida cotidiana mostraran un gran respeto hacia los animales, tanto que cuidarlos y no maltratarlos hacía parte de las buenas obras que todo egipcio debía realizar.

A mediados del IV milenio aparecieron las primeras representaciones de divinidades que fueron de tres tipos: 1. Antropomorfas, es decir con forma de seres humanos, adornados con símbolos que representaban su poder. 2. Zoomorfas es decir, se representaba a los dioses con la figura de un animal. Esto no significaba que los Egipcios creyeran que los animales eran dioses sino que tenía un significado simbólico, respecto al poder sobrenatural del dios representado. 3. teriantrópicas o en las cuales se mezclaba cuerpo de ser humano y cabeza de animal. Este tipo de representación también suele llamarse antropozoomorfa.

B. Principales dioses

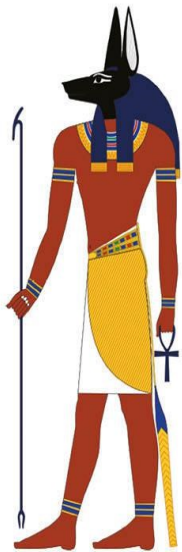
Amon



Originalmente, Amon era el dios local de los habitantes de Tebas. Cuando los tebanos conquistaron el trono de Egipto, Amon se hizo una divinidad universal y fue considerado como el padre de los dioses. Luego será asimilado al dios solar Râ, indispensable para la vida, bajo el nombre de AmonRâ.

Según el mito, Amon se había creado a sí mismo y luego había creado al resto de los dioses con el fin de darle vida al mundo. La esposa de Amon era Mout, "la madre". Ambos tuvieron un hijo llamado Khonsou "el dios la luna". Entre sus santuarios principales, podemos citar: Karnak, el edificio religioso más grande nunca construido, situado en Tebas, su ciudad santa.

Anubis



Es el dios egipcio de los muertos. Su papel principal era velar por la momificación, el embalsamamiento y por el acompañamiento de los muertos hacia el reino eterno. Es él quien lleva el difunto a la habitación de "Las Ambas Verdades", para ser juzgado por sus acciones en la vida, en el llamado "Juicio de los muertos". Además, Anubis es el presidente de esta ceremonia.

Su nombre quiere decir "chacal", un tipo de perro común en el norte de África, y por ello es representado como un chacal o como un perro negro, a menudo acostado sobre una maqueta de capilla funeraria, con una venda roja alrededor del cuello y el látigo entre las patas posteriores; En ocasiones también aparece representado bajo una apariencia humana, con una cabeza de perro, sosteniendo en una mano la cruz Ankh (de la que hablaremos más adelante) en la otra un cetro.

Neftis.

Es la diosa de la oscuridad y la noche. Lleva en su cabeza la corona compuesta por una casa y una cesta, llamada la corona de Neb-hut. Se le consideraba una de las diosas protectoras de los difuntos en su viaje al más allá, la vida después de la muerte. Por ello, las personas solían llevar amuletos con su imagen. Es la madre de Anubis y esposa de Seth, dios del caos, el desierto y la sequía, es decir, de los elementos negativos o de desorden.



Râ



Era el dios egipcio del sol cuyo principal lugar de culto fue Heliópolis (que significa ciudad del sol). En algunos mitos aparece como el dios creador del universo, el dios del Estado y de la justicia. Se creía que durante el día recorría el cielo sobre un carruaje.

Según la leyenda, se dice que Râ se creó a sí mismo en una flor de loto. Después creó a Shou y Tefnout. Ellos mismos luego dieron origen a las divinidades de la tierra y del cielo, Geb y Nout que crearon todas las demás cosas, incluido el ser humano. Es así, a partir de Râ, que se creía que el mundo fue creado. Como podrás ver, tenía una función similar a la de Amón de Tebas. Al unificarse Egipto, en lugar de imponer a una de estas deidades, los egipcios decidieron combinarlas

en un solo dios: Amon-Ra.

Isis

Diosa de la maternidad y el nacimiento, es la esposa de Osiris y madre de Horus. Lleva en su cabeza una corona en forma de trono. También se le representaba con un disco solar entre los cuernos de una vaca como tocado. Su poder mágico era mayor que el de todos los demás dioses, y se creía que protegía al reino de sus enemigos, gobernaba los cielos y el mundo natural y tenía poder sobre el propio destino.

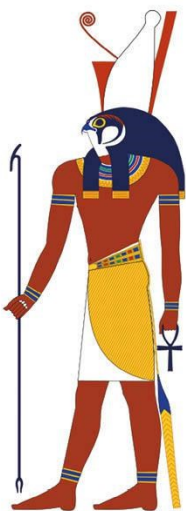


Osiris.



Dios de la muerte, ocupa el cargo de juez de difuntos en el más allá. Se le representa momificado y con la piel verde o negra. Según la mitología egipcia fue el inventor de la agricultura y la religión y su reinado fue beneficioso y civilizador. Murió ahogado en el Nilo, asesinado en una conspiración organizada por Seth, su hermano menor. A pesar del desmembramiento de su cuerpo, fue devuelto a la vida por el poder mágico de sus Isis y Neftis. El martirio de Osiris le valió para conquistar el mundo del más allá, donde se convirtió en juez soberano y supremo de las leyes y la justicia.

Horus



Fue uno de los dioses que originalmente era venerado en todas las ciudades del territorio egipcio. Es una de las divinidades superiores y ciertamente una de las más antiguas. Es el dios del cielo, puede ver a través del sol y de la luna. Podemos encontrarlo bajo dos formas: la de un niño que chupa su pulgar o bajo un dios poderoso con forma de halcón. Junto a Osiris e Isis, forman "la trinidad egipcia".

Es el hijo de Osiris y de Isis. Según uno de los mitos egipcios más antiguos, Seth, el dios del Mal, mató a su hermano Osiris y le recortó en numerosos pedazos para diseminarlos por todo Egipto. La diosa ISIS, esposa de Osiris tuvo el coraje de reunir todos los trozos de su marido para resucitarle de los muertos y posteriormente su hijo Horus nació. Más tarde, Horus se vengó de Seth por la muerte de su padre. Además, Horus también quería convertirse en el gobernador de Egipto. En oposición de Seth que representa el mal, Horus encarna el Bien. Durante su combate con Seth, Horus perdió un ojo, que encontró más tarde gracias a Thot. Llamado "Oudjat", este ojo representa la victoria del bien sobre el mal y llevado en forma de amuleto, convertía a su portador en invencible y le aportaba clarividencia.

mal y llevado en forma de amuleto, convertía a su portador en invencible y le aportaba clarividencia.

Fuente: <http://www.webmitologia.com/dioses-egipcios.html>, adaptada por la docente.

II. Responde las siguientes preguntas.

- a. Cuáles son las principales características de la religión del Antiguo Egipto?
- b. ¿Cómo eran las representaciones de los dioses egipcios? ¿Qué significa representación zoomorfa, antropomorfa y teriantrópica?
- c. Crea una sopa de letras con los nombres de las deidades y ciudades de las que nos habla la lectura