

Resolución No.1960 de 04 Julio de 2002 - Resolución No.3332 de 16 octubre de 2002 - Resolución No.4702 de 25 octubre de 2004

ÁREA CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

GRADO: QUINTO A UNDÉCIMO (5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°)

DOCENTES: MANUEL RODRÍGUEZ, ÁNGELA GONZÁLEZ, ISRAELY SOSA, JOHANNA GÓMEZ, PILLY MONROY

TIEMPO DE DESARROLLO: SEMANAS DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 16 DE OCTUBRE DEL 2020

EL DESARROLLO SE ENVIARÁ AL CORREO quimicovanuden@gmail.com O NÚMERO DE WHATSAPP 3115999760

Con el desarrollo de esta guía, tú y tu familia comprenderán los cambios de su entorno ambiental durante la época de pandemia, recolectando información a través de la observación y el recorrido virtual por los humedales de la localidad.

Socialización:

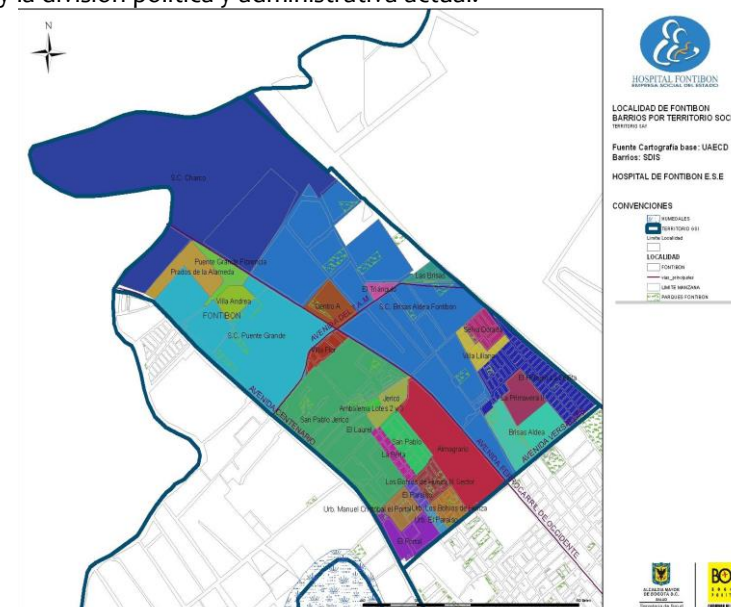
https://teams.microsoft.com/join/19%3ameeting_MmNkNjIjNTctYTNIYSooZGY4LTkzZmUtZDczNWRhYzRjNzI%40thread.v2/o?context=%7b%22Tid%22%3a%2251c89e2c-0ac9-4024-80f1-3a864a694b15%22%2c%22Oid%22%3a%2232547339-bdfa-4f2d-9d35-4bf0b525237f%22%7d

CRITERIOS DE VALORACIÓN: Participación, reflexión, seguimiento de instrucciones, presentación de evidencias de cada actividad, conocimientos aplicados para el análisis de la huella ecológica, la huella de carbono y los comportamientos ambientales.

- ✓ **ENTREGA DE EVIDENCIAS:** envía oportunamente, haciendo uso de los medios de comunicación acordados, las evidencias del desarrollo de las actividades sugeridas por el área de Ciencias Naturales.
- ✓ **PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES:** se observa orden, pulcritud y estética en el desarrollo de las actividades propuestas.
- ✓ **COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD:** siguiendo las indicaciones, envía los resultados obtenidos al desarrollar las actividades planteadas por los docentes del área.
- ✓ **CREATIVIDAD:** aprovecha los recursos disponibles en casa de forma óptima, evidenciando creatividad y recursividad en su trabajo.
- ✓ **TRABAJO AUTÓNOMO:** hace uso de habilidades y destrezas propias para desarrollar las actividades sin necesidad de supervisión.

Fontibón es una localidad que representa las transformaciones en los cambios del suelo a nivel distrital; su ubicación geográfica, antecedentes históricos, el paso del río Bogotá por su territorio y el hecho de que sea zona de conexión de Bogotá con el noroccidente del país, hace que esta localidad tenga unas características físicas muy complejas. La calidad ambiental de los habitantes de Fontibón no es la mejor; se cataloga como una de las tres localidades del distrito con mayores índices de contaminación atmosférica, es una de las más afectadas por el desorden en el espacio público y unas de las localidades con menores inversiones en las soluciones de las problemáticas ambientales. Sin embargo, la organización ciudadana en torno al tema y las futuras políticas para el mejoramiento ambiental, podrían hacer que esta localidad sea pionera en la mitigación de la contaminación y manejo racional de los recursos. La localidad Fontibón forma parte de tres de los ocho territorios ambientales en los que está dividido el Distrito Capital, son los territorios Fucha, río Bogotá y Humedales, con los cuales interactúa y participa de sus procesos y dinámicas. La comprensión de nuestras realidades complejas se facilita si conocemos dónde y cómo vivieron nuestros ancestros, cómo ocuparon el territorio, cómo ha cambiado el paisaje o el uso del suelo y

de qué manera se administra, enseguida se describe la localidad de Fontibón desde su historia y geografía local y la división política y administrativa actual.



La hidrografía de la localidad está compuesta principalmente por dos corrientes muy importantes, que, a su vez, bordean el límite sur y occidental de la localidad. El río Fucha (resultado de la confluencia del río San Cristóbal y San Francisco) y el río Bogotá receptor de las aguas del río Fucha a la altura de la zona conocida como Sabana Grande. Los suelos de la localidad hacen parte de la sabana central de Bogotá, específicamente de áreas aledañas a la ronda del río Bogotá, constituidos por sedimentos antiguos, del grupo Guadalupe y formación Guaduas. El relieve de la localidad es totalmente plano, característica que genera altos riesgos de inundación ante un eventual desbordamiento de sus dos ríos; se encuentran algunas depresiones en las orillas del río Fucha y el

ÁREA CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

aeropuerto El Dorado. Aunque anteriormente se podían identificar periodos de lluvias y períodos secos, actualmente se ha visto altamente afectado por los cambios climáticos dados por efecto del calentamiento global y otros fenómenos.

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Reunión de socialización de la guía y resolución de dudas, 1 de octubre, vínculo de la reunión:

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MmNkNjJNTctYTNIYSooZGY4LTkzZmUtZDczNWRhYzRjNzZl%40thread.v2/o?context=%7b%22Tid%22%3a%2251c89e2c-0ac9-4024-80f1-3a864a694b15%22%2c%22Oid%22%3a%2232547339-bdfa-4f2d-9d35-4bf0b525237f%22%7d

Durante esta reunión se realizará la visita virtual al Humedal Meandro del Say, usando herramientas diversas que permitirán a los participantes acercarse y conocer este ecosistema, facilitadas por funcionarios de la Secretaría de Ambiente de Bogotá. Es muy importante tu participación.

La reunión se hará en Microsfot Teams, para no descargar la aplicación, marcar la opción “continuar en este navegador” y debe colocar el nombre completo para ser autorizado a ingresar a la reunión. En caso de acceder desde un equipo celular, ingrese al link, marque en configuración la opción “sitio de escritorio” y siga los anteriores pasos.

ACTIVIDAD

Retomando el personaje empático identificado en el taller 7, elaborar una historieta con este personaje como principal, reflexionando acerca de su contexto ambiental (lugares alrededor de tú casa, incluyendo seres vivos, seres humanos y sus acciones, recursos como suelo y agua y cómo han cambiado de forma positiva o negativa en este año), para lo cual podrás usar diversos materiales como dibujos, fotografías, videos, recortes, o los que tengas disponibles en casa.

Recuerda que para las actividades de Ciencias Naturales puedes ser muy creativo y recursivo, usando los materiales que tengas en casa.

Debes tener en cuenta que el contexto ambiental es el conjunto de valores naturales, sociales y culturales que existen en un lugar y un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venidera. Es decir, no se trata solo del espacio donde se desarrolla la vida, sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo y las relaciones entre ellos.

RÚBRICA DE VALORACIÓN

A continuación, encuentras especificados los criterios para que valores el taller desarrollado. Indica para cada criterio el nivel alcanzado por ti y por tú familia y marca el nivel con colores o X.

NIVELES META DE COMPRENSIÓN	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO
Comprender los cambios de su entorno ambiental durante la época de pandemia, recolectando información a través de la observación y el recorrido virtual por los humedales de la localidad.	Reconoce y representa su contexto ambiental utilizando la información recolectada por diferentes medios.	Representa aspectos ambientales y sus interrelaciones, sin asociarlos a su contexto.	Identifica aspectos ambientales sin que se observe interrelación entre ellos.
	Elabora un relato corto en forma de historieta, como forma de expresión de su contexto ambiental, incluyendo su personaje empático.	Representa aspectos ambientales sin expresar secuencialidad y continuidad en la historia relatada.	Representa algunos aspectos ambientales utilizando dibujos o textos.
	Utiliza todos los recursos disponibles en casa para elaborar creativamente su historieta sobre el contexto ambiental.	Utiliza pocos recursos de los disponibles en casa para elaborar creativamente su representación de aspectos ambientales.	Falta creatividad en la representación de su contexto ambiental.

No olvides enviar el desarrollo completo de la actividad y la rúbrica de autoevaluación. ¡Éxitos!